


[Antesala de las fiestas navideñas](#)

La Coral Casablanca abarrotada de público y espíritu navideño el teatro Novacaixa

El grupo cosechó numerosas ovaciones en una actuación que finalizó con un tema de Aute

09:27 VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆

Me gusta 4

REDACCIÓN - VIGO Una de las ovaciones más fuertes otorgadas en el Teatro Caixanova de Vigo este año se dio ayer al término del concierto de la Coral Casablanca (dirigida por Óscar Villar Díaz) y la Orquesta del Círculo Mercantil. La sala, completamente llena, aplaudió la calidad vocal y musical así como el repertorio de la agrupación que la pasada noche ofreció su 53º Concierto de Navidad. La actuación comenzó con Noche de Paz de F. X Grüber, para continuar con una composición del Oratorio "El Mesías" de Haendel y "White Christmas" de I. Berlioz.

A continuación, la coral prosiguió con una suite de Navidad formada por composiciones tradicionales como "Esta noche nace el niño", "Fum, fum, fum" o "Campana sobre campana".

"Adestes fidelis" y "Hallelujah" también se pudieron oír, arrancando fuertes aplausos por parte del público. En la segunda parte del concierto, fueron entonadas obras de Verdi como "La Zingarella" o "Gli arredi festivi"; para finalizar el concierto con "Al alba" de Luis Eduardo Aute. La presentación del concierto (cuyas entradas se agotaron en 24 horas) le correspondió a Josemi Rodríguez-Sieiro.



La Coral Casablanca, fundada en el año 1957, ofreció ayer con la Orquesta del Círculo Mercantil su Concierto de Navidad. // FdV